



Si **QUIERES PUBLICAR** tu material de aula o publicaciones relacionadas con la FP, si tienes **DUDAS** sobre el ISBN, las páginas, el formato, modalidades de publicación, precios, etc... te anticipamos algunas **RESPUESTAS**.

A- ISBN

1. ¿Los packs editoriales incluyen el ISBN?

Sí, todos los packs incorporan la gestión del ISBN y podrás consultar los datos de tu libro en la base de datos del ISBN visitando el siguiente enlace del Ministerio de Educación y Cultura:

http://www.mcu.es/webISBN/cargarLibroBusquedaAvanzada.do?cache=init&prev_layout=busquedaisbn&layout=busquedaisbn&language=es

2. ¿Cómo puedo acreditar mi publicación para un baremo de méritos?

TuLibrodeFP te enviará por correo postal un certificado, firmado y sellado por la editorial, del que recibirás 5 copias, con independencia del pack que hayas elegido.

B. COSTE

3. ¿Qué coste tiene publicar si lo que deseo principalmente es un ISBN?

Si lo que deseas es obtener el ISBN te ofrecemos dos packs editoriales: el pack ISBN PDF y el pack ISBN papel.

Con el primero te enviamos un archivo en PDF con contraseña, de manera que podrás imprimirlo las veces que quieras. Con el segundo te enviamos 2 ejemplares gratis del libro y nos encargamos de entregar otros 2 ejemplares en el depósito legal.

El coste es de 60€ para el pack ISBN PDF; y de 121€ más la tirada inicial mínima de 20 ejemplares para el pack ISBN papel. Ambos incluyen la obtención de un ISBN.

4. ¿Qué coste tiene el pack mejores libros de FP?

Este pack es gratuito y está orientado para los profesores de FP que quieren publicar un libro de un módulo completo con la calidad necesaria para su venta en centros de FP. La editorial se reserva la valoración y juicio de la obra para que esté incluida dentro de este pack a partir de los bocetos entregados.

Para ello es preciso además que el autor/a entregue la obra ya maquetada con el programa de indesign. En el caso de no entregar la obra maquetada los costes de maquetación avanzada serían de páginas con solo texto de 1€/página y de páginas con ilustraciones, cuadros, tablas, fotos, de 2,5€/página.

5. ¿Está incluido en los packs ISBN PDF o ISBN papel el coste de la maquetación sobre los archivos que envíe?

Los packs ISBN PDF e ISBN papel incluyen la maquetación básica, que consiste en una maquetación directa sobre el archivo de texto enviado por el profesor/a, así como de aquellas páginas con cuadros, tablas e ilustraciones que no conlleven por su dificultad un trabajo de retoque o maquetación avanzada. Por ello, aconsejamos enviar un archivo prácticamente preparado para ser impreso.

El autor será informado, a partir del boceto entregado, de aquellas páginas que podrían requerir de dicho trabajo, en cuyo caso se le realizaría un presupuesto personalizado.

6. Tengo todo el material, pero necesito la maquetación para lograr una presentación más organizada, ¿cómo puedo hacerlo y qué coste tiene?

En caso de que tu libro precise de una maquetación más compleja y decidas mejorar la presentación de tu publicación, de forma opcional podrás optar a ésta con un coste de 1€ por cada página con solo texto y de 2,5€ por cada página con ilustraciones, fotos, cuadros, tablas...

C. PLAZOS Y PROCESO DE PUBLICACIÓN

7. ¿Qué pasos tengo que dar para tener una publicación?

Si es la primera vez que publicas con nosotros te ofrecemos una visión de conjunto de todo el proceso de publicación:

A- CONTACTO

- El autor envía 10-15 páginas de una unidad o capítulo de muestra como 1º borrador.
- La editorial realiza una prueba de maquetación de esas páginas y valora si es suficiente una maquetación básica o necesita una maquetación avanzada, informando del posible coste de la misma.
- El autor acepta la prueba de maquetación, y envía el resto de la publicación con las correcciones sugeridas.
- La editorial realiza un presupuesto final de la publicación en caso de necesitar maquetación avanzada o en ciertas páginas de la obra y lo envía mediante email para su aceptación por el autor.

B- CONTRATACIÓN

- El autor realiza el pago del pack editorial elegido y de los servicios opcionales.
- La editorial envía 2 copias del contrato de cesión de derechos de autor al domicilio del autor.
- El autor devuelve una copia firmada del contrato al domicilio de la editorial.

C- MAQUETACIÓN

- La editorial realiza la maquetación de la obra e informa de posibles correcciones y revisiones al autor.
- Durante el proceso de maquetación hay una comunicación fluida editorial-autor de los posibles cambios sobre el documento original.

D- ENVÍO DE LA OBRA Y CERTIFICADO ISBN

- Según el pack elegido se envía al autor: a) Un archivo PDF con la contraseña para abrir el archivo; b) 2 ejemplares gratuitos en papel, más aquellos ejemplares que demande voluntariamente el autor.
- Se envía al autor, por correo postal, 5 certificados ISBN firmados y sellados por la editorial.
- Se publica la obra en la tienda online de la web para su venta.

8. ¿En cuánto tiempo tendré publicado mi libro?

Es más rápido de lo que parece a simple vista, siempre que los archivos enviados estén correctos y la editorial no tenga que revisarlos.

Hemos llegado a sacar una publicación ISBN PDF en una semana tras la entrega de archivos y de ISBN papel en 15 días desde dicha entrega al necesitar el envío a imprenta. El pack mejores libros de FP puede estar entre 1 y 2 meses al ser una publicación más compleja que requiere maquetar toda la obra desde su inicio.

D. FORMATO Y PRESENTACIÓN

9. ¿Qué extensión mínima debe tener mi manual?

En los packs ISBN será de un mínimo de 50 páginas y de un máximo de 250 páginas. El formato de entrega debe ser en Word. En el pack Mejores libros de FP un mínimo de 100 páginas y máximo de 300 páginas en formato indesign.

10. ¿Qué características tipográficas debe tener mi libro (tipo de letra, espaciado, interlineado...)?

La letra será, preferentemente, Arial 11, el interlineado de 1,5, y la separación entre párrafos posterior de 6 puntos, todo en un documento de Word. Los títulos y subtítulos irán resaltados en negrita. Los márgenes superior, inferior, izquierdo y derecho serán de 2,5 a 3 cm, siendo simétricos a ambos lados.

No es necesario que incluyas en la obra encabezados, pies de página ni numeración, ya que ese proceso lo efectuamos nosotros. En tu obra podrás incluir, sin coste adicional,

páginas con tablas, cuadros e ilustraciones que no conlleven por su dificultad un trabajo de retoque o maquetación especial.

11. Quiero incluir imágenes, ¿vosotros podéis ayudarme?

Las imágenes que se incluyen en los libros deben ser libres o propias, en caso contrario, si precisas incluir alguna fotografía o ilustración nosotros te podemos orientar para poder incluirlas. Hay que tener en cuenta que el derecho a descargar imágenes de la web no incluye necesariamente un uso comercial de las mismas en una publicación, por eso deben ser libres de derechos.

12. ¿Qué tipo de encuadernación entregáis en los libros en papel?

Nuestras publicaciones, en el caso de los packs que incluyen la edición en papel, se realizan en encuadernación rústica, pudiendo ser cosido o fresado según el número de páginas y uso del mismo.

13. ¿Debo enviar una portada para mi libro o la diseñáis vosotros?

La imagen para la portada deberás facilitarla, si bien en el caso de que no tengas diseñada tu portada nosotros podemos realizar sin coste adicional un diseño sencillo. Recuerda que si nos facilitas una fotografía o ilustración para la portada, ésta deberá ser de tu propiedad o de uso libre y gratuito.

También podrás solicitarnos un diseño de portada personalizado más avanzado con un coste de 60€.

14. ¿La obra se publicará en blanco y negro o en color?

El pack ISBN PDF, al ser una obra digital, puede ser tanto en blanco y negro como en color; sin embargo, el pack ISBN papel, al necesitar impresión, es en blanco y negro. Si el autor desea la obra en color debe abonar los gastos que conlleve dicha impresión en color. El pack Mejores libros de FP puede ser tanto en blanco y negro como en color.

E. DERECHOS DE AUTOR Y CONTRATO

15. ¿Cómo garantizáis que estarán protegidos con mi publicación los derechos de autor?

Al formalizar nuestro acuerdo, te enviaremos un contrato de edición donde se garantiza tu autoría, así como las condiciones generales en las que se lleva a cabo la publicación.

16. ¿Recibiré alguna remuneración por los derechos de autor?

Sí, en los packs ISBN recibirás los derechos de explotación como autor, con independencia del pack elegido, siendo del 10% del precio de venta sin IVA de cada libro vendido en nuestra web. La remuneración se realiza una vez al año durante el mes de diciembre, por las ventas desde 1-diciembre anterior al 30-noviembre de ese año.

En el pack Mejores libros de FP los derechos de autor son crecientes según ventas desde el 10% hasta el 15%.

17. ¿Cuál es la duración del contrato?

La duración del contrato de cesión de derechos de autor con nuestra editorial es de 5 años, durante los cuales pondremos a la venta tu obra en nuestra web. Durante la duración del contrato no podrás publicar la misma obra con otra editorial.

F. TIRADA INICIAL, PROMOCIÓN A CENTROS Y OTRAS CUESTIONES

18. ¿Puedo combinar características de los diferentes packs?

Sí, existe la posibilidad de combinar diversas características de los tres packs, puedes consultarlo con nosotros y te asesoraremos en función de tus necesidades.

19. Si opto por un pack con libro en papel, ¿necesito una tirada mínima? ¿Cuál es su coste?

Sí, en el pack ISBN papel la tirada inicial mínima será de 20 ejemplares a cargo del autor. El precio de cada libro está entre 4 y 6€ para libros en blanco y negro y entre 12 y 18€ para libros en color.

En esta tirada mínima 2 son entregados al autor y 2 para el depósito legal (si es libro de texto), quedando los 16 restantes en la editorial en depósito para posibles ventas. El autor podrá solicitar más ejemplares para uso personal en el momento de la tirada inicial. En el caso de posteriores reimpresiones éstas serán de un mínimo de 20 ejemplares.

En el pack Mejores libros de FP la tirada mínima inicial será de 50 ejemplares, entregando 2 al autor y 2 al depósito legal (si es libro de texto). Los ejemplares restantes de la tirada inicial quedarán en depósito en la editorial para su posible venta.

Conforme vayan produciéndose las ventas, el coste de impresión de los libros de la tirada inicial será retornado al autor junto con los derechos de autor. Si existiese una demanda superior a la tirada inicial, las sucesivas reimpresiones ya correrán a cargo de la editorial y a partir de aquí solo se abonarán derechos de autor por los libros que superen la tirada inicial.

El autor podrá adquirir directamente para su uso personal la tirada inicial al precio de venta.

20. ¿Se va a promocionar la obra en otros centros de FP? ¿Cuál es su coste?

En el caso del pack ISBN papel, la promoción a centros no está incluida en el pack, si bien puede contratarse con la editorial asumiendo el autor el 50% de los gastos de promoción: impresión de libros, gastos de envío a los centros y gastos comerciales de la promoción mediante contacto telefónico.

En el pack Mejores libros de FP, la promoción a centros está incluida en el pack.

21. ¿Cómo puedo saber si mi publicación responde con la línea editorial de TuLibrodeFP?

TuLibrodeFP publica material didáctico para ciclos formativos y certificados de profesionalidad, así como todo aquel material didáctico que se relaciona con los

contenidos de cualquier módulo de formación profesional, incluido material de apoyo o de consulta. No obstante, si tienes dudas puedes llamarnos antes de enviarnos tu trabajo y te asesoraremos sobre este punto.

22. ¿Cómo puedo **contactar con vosotros?**

Nuestra dirección de correo electrónico es infoprofes@tulibrodefp.es, y también puedes llamar dentro de nuestro horario de atención telefónica de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

Teléfonos: 961 194 818- 674 31 10 17

Packs publicación en fecha: Enero 2018

